

Programma Fokker-orgel concertserie seizoen 2023-2024

In seizoen 2023-2024 laten wij het unieke 31-toonsorgel, dat in de Kleine Zaal van het Muziekgebouw staat en gebaseerd is op ideeën van Christiaan Huygens, weer in vele kleuren horen. Oude muziek in zuivere middentoonstemming, nieuwe microtonale muziek vol ongehoorde klanksensaties, vocale 31-toonsmuziek, ambient, Letse folk, en als klap op de vuurpijl de complete *Kunst der Fuge van Bach*.

08-10-2023, 11.00 uur | Back to the Sixties

We gaan 'Back to the Sixties' met de van oorsprong Finse organist Ere Lievonen. Hij schildert een muzikaal tijdsbeeld door te laten horen hoe de roerige jaren '60 van de vorige eeuw weerklinken in de composities die destijds voor het Fokker-orgel zijn geschreven.

10-12-2023, 11.00 uur | De wondere wereld van de 31-toonsmuziek

Het baanbrekende vocale ensemble Vokalprojekt 31 keert terug met de beste voorbeelden van gezongen 31-toonsmuziek die door vier zangers en 31-toonsorgel kan worden uitgevoerd. Werken uit de renaissance, vroege barok en de huidige tijd wisselen elkaar af.

14-01-2024, 11.00 uur | Una Cintiņa bespeelt 't Fokker-orgel

De van oorsprong Letse organist Una Cintiņa krijgt als gastorganist de vrije hand om een gevarieerd programma samen te stellen met composities die een bijzondere betekenis hebben voor haar, zoals renaissancemuziek van William Byrd en hedendaags werk van haar landgenoot Imants Zemzaris.

10-03-2024, 11.00 uur | SUPERNATET en dans

De avontuurlijke gitarist Bram Stadhouders stuurt het Fokker-orgel via MIDI aan met zijn zelfontworpen 'surroundgitaar' en schept zo een geheel eigen ambient klankwereld. Moderne dansers zorgen daarbij voor een hypnotiserend visueel component. En natuurlijk is er de première van zijn nieuwe werk SUPERNATET.

14-04-2024, 11.00 uur | Die Kunst der Fuge

Prijswinnend organist Laurens de Man brengt Bachs meesterwerk 'Die Kunst der Fuge' ten gehore. Dit hoogtepunt in de muziekgeschiedenis is zelden in zijn geheel te beluisteren en wordt nu voor het eerst op orgel in middentoonstemming uitgevoerd. De Man geeft het monumentale werk, dat Bach nooit voltooide, bovendien een nieuw einde waarmee hij zowel de componist als het 31-toonsorgel eer aandoet.

02-06-2024, 11.00 uur | Hollandse meesters

Seizoensafsluiter vol nieuwe composities door belangrijke Nederlandse componisten die decennia lang de nieuwe muzikscene in ons land hebben gedomineerd. Op basis van hun eigen signatuur brengen zij een ode aan het Fokker-orgel, uitgevoerd door organist Ere Lievonen.

Alle concerten worden voorafgegaan door een inleiding. Middels de concertreeks brengt Stichting Huygens-Fokker je in aanraking met andere klanken, toonsystemen en instrumenten dan je gewend bent. Laat je verleiden om avontuurlijker te worden in het luisteren naar muziek!

Kaarten kunt u reserveren via Muziekgebouw aan 't IJ
T 020 788 2000 * kassa@muziekgebouw.nl * €16/€13 (Stadspas, CJP)

